

**ESCOLA:** Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE)**PROVA:** Portfólio - Composição (PC)**PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:**

O portfólio a entregar pelos candidatos deverá conter:

1. Uma curta carta que demonstrará a motivação e o interesse em frequentar o curso;
2. Curriculum Vitae;
3. Três peças ou fragmentos, em partitura ou em CD, representativos da produção musical do candidato.

**COMPETÊNCIAS A AVALIAR:**

- Aplicação de conhecimentos técnicos e musicais de composição.

**TEMPO DE REALIZAÇÃO:**

Não se aplica.

**OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:**

- O portfólio deverá ser dirigido à Escola acompanhada de cópia de formulário de registo, conforme instruções no sistema online, no prazo fixado no Edital de abertura do concurso;
- Durante a entrevista poderão ser usados elementos do portfólio.

**BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA:**

Não se aplica.

**OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:**

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova ou parte de prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.

Cada candidato deve assinar a folha de presenças disponível para o efeito.

Durante as provas, os sistemas de comunicação móvel (computadores portáteis, aparelhos de vídeo ou áudio, incluindo telemóveis, bips, etc.) têm de estar desligados.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do Edital de abertura de inscrições para realização das provas específicas de acesso para ingresso nos cursos de 1.º ciclo conducentes ao grau de licenciado em Música e em Teatro ministrados pela Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE) do P.PORTO.