

ESCOLA: Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE)**PROVA:** Prova de Aptidão Prática - Instrumental - Ramo Cordas Opção Violino (PAP)**PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:**

- A prova consiste na execução de:
 - a) Repertório elegível - Um Estudo ou Capricho, escolhido pelo candidato, de entre os seguintes autores: P. Rode, F. Fiorillo, J. Dont op. 35, P. Gaviniés, Libon, H. Wieniawski op. 18, P. Locatelli, ou outros estudos ou caprichos de dificuldade semelhante;
 - b) Repertório elegível - Um 1º andamento de um Concerto (com cadência, sempre que tiver), ou um outro andamento relevante, em termos de conteúdo técnico e musical, escolhido pelo candidato;
 - c) Repertório elegível - Uma obra escolhida pelo candidato;
 - d) Leitura à primeira vista - leitura de uma trecho de uma obra escolhida pelo júri, se a solicitar.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

- Demonstrar solidez nas bases técnicas;
- Demonstrar conhecimento na definição das estruturas formais;
- Demonstrar conhecimento de estilos e correcção do fraseado;
- Demonstrar segurança e memória na execução das obras.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

- A prova tem a duração de cerca de 15 minutos.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

- A interpretação de memória (de cor) do reportório não é obrigatória mas é recomendada;
- O Júri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto;
- Nas Peças que a natureza o designe, é recomendado que a prova seja realizada com acompanhamento ao piano. A ESMAE não fornecerá acompanhador para este efeito. O candidato não será penalizado se realizar a prova sem acompanhamento;
- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 30-60 minutos antes do início da prova.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova ou parte de prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.

Cada candidato deve assinar a folha de presenças disponível para o efeito.

Durante as provas, os sistemas de comunicação móvel (computadores portáteis, aparelhos de vídeo ou áudio, incluindo telemóveis, bips, etc.) têm de estar desligados.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do Edital de abertura de inscrições para realização das provas específicas de acesso para ingresso nos cursos de 1.º ciclo conducentes ao grau de licenciado em Música e em Teatro ministrados pela Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE) do P.PORTO.