

ESCOLA: Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE)**PROVA:** Prova de Aptidão Prática - Instrumental - Ramo Sopros Opção Tuba (PAP)**PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:**

A prova pode ser realizada em tuba baixo ou tuba contrabaixo ou tuba tenor / eufónio.

1. Na utilização da tuba baixo ou tuba contrabaixo, a prova consiste na execução de:

- Reportório obrigatório - "Concerto for Bass Tuba in f minor" de Ralph Vaughan Williams (Oxford editions) - 1º Andamento com cadenza;
- Reportório obrigatório - "Solo Etude" de Vladislav Blazhevich;
- Leitura à primeira vista - leitura de uma Peça escolhida pelo júri que será conhecida pelo candidato durante a prova;
- Entrevista ao candidato - pequena entrevista com o júri.

2. Na utilização da tuba tenor / eufónio, a prova consiste na execução de:

- Reportório obrigatório - "Fantasia" de Gordon Jacob;
- Reportório livre - obra a solo à escolha do candidato;
- Leitura à primeira vista - leitura de uma Peça escolhida pelo júri que será conhecida pelo candidato durante a prova;
- Entrevista ao candidato - pequena entrevista com o júri.

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

- Demonstrar solidez nas bases técnicas;
- Demonstrar conhecimento na definição das estruturas formais;
- Demonstrar conhecimento de estilos e correcção do fraseado;
- Demonstrar segurança e memória na execução das obras.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

- Esta prova tem a duração aproximada de 10 minutos.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

- Recomenda-se que cada candidato se apresente junto ao local da realização da prova cerca de 10 minutos antes do início da prova;
- O júri pode interromper a prova e não ouvir a totalidade do programa previsto;
- A interpretação de memória (de cor) do reportório é opção do candidato;
- Nas Peças que a natureza o designe, é recomendado que a prova seja realizada com acompanhamento ao piano. A ESMAE não fornecerá acompanhador para este efeito. O candidato não será penalizado se realizar a prova sem acompanhamento;
- O reportório obrigatório definido na alínea 2. b) encontra-se disponível no sistema online em portal.ipp.pt nas opções de menu <Candidaturas> <Maiores de 23 anos> <Provas Modelo e Peças Impostas>.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova ou parte de prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.

Cada candidato deve assinar a folha de presenças disponível para o efeito.

Durante as provas, os sistemas de comunicação móvel (computadores portáteis, aparelhos de vídeo ou áudio, incluindo telemóveis, bips, etc.) têm de estar desligados.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do Edital de abertura de inscrições para realização das provas específicas de acesso para ingresso nos cursos de 1.º ciclo conducentes ao grau de licenciado em Música e em Teatro ministrados pela Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE) do P.PORTO.