

ESCOLA: Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE)

PROVA: Prova de Aptidão Prática - Variante Direção de Cena e Produção (PAP)

PROGRAMA DE PROVA/DESCRIÇÃO DA PROVA/ESTRUTURA E REFERENCIAL DA PROVA:

Observação e registo gráfico de objetos cenográficos
Composição gráfica e expressiva a partir de um texto proposto
Elaboração de um texto/narrativa a partir de uma imagem proposta

COMPETÊNCIAS A AVALIAR:

Observação e Registo;
Representação expressiva com meios gráficos;
Interpretação de imagens.

TEMPO DE REALIZAÇÃO:

A realização desta prova tem a duração máxima de 3 Horas.

OUTRAS INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS:

Material necessário: lápis de desenho; borracha; folhas de papel cavalinho A3; lápis de cor, marcadores, acrílicos ou aguarelas; tesoura; cola de papel.

Existe uma Prova Modelo desta prova. A prova modelo encontra-se disponível no sistema online em portal.ipp.pt nas opções de menu <Candidaturas> <ESMAE> <Provas Específicas de Acesso> <Provas Modelo e Peças Impostas>.

OUTRAS INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES:

A apresentação do documento de identificação com fotografia, pelo candidato, é condição obrigatória para a realização de qualquer prova ou parte de prova. São aceites os seguintes documentos de identificação: Bilhete de Identidade, Cartão do Cidadão, Passaporte, Carta de Condução, Título de Residência.

Cada candidato deve assinar a folha de presenças disponível para o efeito.

Durante as provas, os sistemas de comunicação móvel (computadores portáteis, aparelhos de vídeo ou áudio, incluindo telemóveis, bips, etc.) têm de estar desligados.

As classificações mínimas em provas, fatores de ponderação e fórmula de cálculo da classificação final constam do Edital de abertura de inscrições para realização das provas específicas de acesso para ingresso nos cursos de 1.º ciclo conducentes ao grau de licenciado em Música e em Teatro ministrados pela Escola Superior de Música, Artes e Espetáculo (ESMAE) do P.PORTO.