

CONCURSO DE ACESSO AOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO DA ESMAE
ANO LETIVO 2018/2019
MAPA DE CURSOS/VAGAS

CURSO DE PÓS-GRADUAÇÃO	VAGAS
Ópera e Estudos Músico – Teatrais a)	
Dramaturgia	3
Encenação	3
Performance	1
Composição	2
Produção	3
Direção de Cena	2
Design Cénico	3
Estudos Músico – Teatrais	3
Práticas Artísticas e Comunidades b)	10
Dança Contemporânea c)	10
Dramaturgia d)	0

- a) As vagas eventualmente sobrantes numa área de especialização, podem, por decisão do Presidente da ESMAE, reverter para outra(s) área(s) de especialização. O curso de Pós-Graduação em Ópera e Estudos Músico-Teatrais apenas funcionará com o mínimo de 3 estudantes inscritos do total das vagas do curso (total de vagas do curso = 25).
- b) O curso de Pós-Graduação em Práticas Artísticas e Comunidades só funcionará com um número mínimo de 8 estudantes inscritos.
- c) O curso de Pós-Graduação em Dança Contemporânea só funcionará com um mínimo de 15 alunos.
- d) O curso de Pós-Graduação em Dramaturgia só funcionará com um mínimo de 8 alunos

CONCURSO DE ACESSO AOS CURSOS DE PÓS-GRADUAÇÃO DA ESMAE**ANO LETIVO 2018/2019****CALENDÁRIO DE AÇÕES****3.ª FASE DE CANDIDATURAS**

AÇÃO	PRAZO
Afixação do mapa de vagas sobrantes	até 28 setembro 2018
Candidaturas	de 1 a 6 outubro 2018
Entrega/envio de Portfólio – cf. alínea c) do n.º 4.1 do edital	até 8 outubro 2018
Afixação do calendário específico das provas e/ou entrevistas	até 9 outubro 2018
Realização das Provas e/ou Entrevistas	10 a 12 outubro 2018
Afixação dos resultados das Provas e/ou Entrevistas	até 15 outubro 2018
Afixação dos Editais Finais de resultados	até 15 outubro 2018
Reclamações e desistências	15 a 16 outubro 2018
Matrículas e Inscrições	17 a 19 outubro 2018
Decisão sobre as reclamações	até 18 outubro 2018
Matrículas e Inscrições dos candidatos cuja reclamação seja atendida	29 a 31 outubro 2018