

ADENDA RETIFICATIVA
INSTITUTO POLITÉCNICO DO PORTO
PROVAS ESPECIALMENTE ADEQUADAS DESTINADAS A AVALIAR A CAPACIDADE PARA A
FREQUÊNCIA DO ENSINO SUPERIOR DOS MAIORES DE 23 ANOS
EDIÇÃO 2019/2020

O Edital de abertura das inscrições para realização das provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para a frequência do ensino superior dos maiores de 23 anos, datado de 11.02.2019, saiu com as seguintes incorreções, que assim se retificam:

1. No anexo I do Edital onde se lê:

| AÇÃO | PRAZO |
|---------------------------------|------------------|
| Reclamação PR EM + TCAV | 2 a 4 maio 2019 |
| Decisão Reclamação PR EM + TCAV | Até 10 maio 2019 |

Deve ler -se:

| AÇÃO | PRAZO |
|---|------------------|
| Reclamação PR EM + TCAV+ Portfólio Design | 2 a 4 maio 2019 |
| Decisão Reclamação PR EM + TCAV+ Portfólio Design | Até 10 maio 2019 |

2. No anexo II do Edital onde se lê:

| CURSO | PROVA ESPECÍFICA |
|---|--|
| ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E ARTES DO ESPETÁCULO (ESMAE) | |
| L Música – Variante Música Antiga (Alaúde, Canto Barroco, Cravo, Fagote Barroco, Flauta de Bisel, Harpa Barroca, Oboé Barroco, Órgão, Traverso, Viola Barroca, Viola da Gamba, Violino Barroco, Violoncelo Barroco, Violone) | Prova de Aptidão Prática (Instrumental) Prova de Conhecimentos Gerais de Música |

Deve ler -se:

| CURSO | PROVA ESPECÍFICA |
|--|--|
| ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E ARTES DO ESPETÁCULO (ESMAE) | |
| L Música – Variante Música Antiga (Alaúde, Canto Barroco, Cravo, Fagote Barroco, Flauta de Bisel, Harpa Barroca, Oboé Barroco, Traverso, Viola Barroca, Viola da Gamba, Violino Barroco, Violoncelo Barroco, Violone) | Prova de Aptidão Prática (Instrumental) Prova de Conhecimentos Gerais de Música |

Instituto Politécnico do Porto, 11 de março de 2019

A Pró-Presidente do P.PORTO